

## USOS PRONOMINALES DE *SE*

### 1. *SE* REFLEXIVO

- Los pronombres reflexivos son:

Yo	<b><i>me</i></b>	Nosotros(as)	<b><i>nos</i></b>
Tú	<b><i>te</i></b>	Ustedes	<b><i>se</i></b>
El / ella / usted	<b><i>se</i></b>	Ellos / ellas	<b><i>se</i></b>

- Acompañan generalmente a verbos transitivos, aunque hay excepciones. Indican que la acción es ejecutada por un sujeto-agente sobre su propio cuerpo, voluntaria o involuntariamente, con ayuda de una parte del cuerpo (dedos, brazos, pies, etc) o de un instrumento (peine, cepillo, etc.): ***Juan se peina.*** (En muchos casos la oración puede aceptar el refuerzo: *a sí mismo*): ***Juan se entiende a sí mismo.***
- Es frecuente la presencia de una frase de objeto directo en la oración, además del pronombre *se*: ***Juan se lava los dientes.***

#### 1.1 INVENTARIO DE VERBOS REFLEXIVOS

ACCIONES INTELLECTUALES Y EMOCIONALES	ACCIONES CORPORALES (FÍSICAS)	
	Con la ayuda de un instrumento o parte del cuerpo	Por el efecto de un agente externo (sol, frío, calor, lluvia, etc.)
amarse	afeitarse / rasurarse (el bigote, la barba, etc.)	asolearse
conocerse	(des)abrocharse (el suéter, los zapatos, etc.)	broncearse
decirse	(des)abotonarse (el abrigo, la camisa, etc.)	calentarse
entenderse	(des)amarrarse (las agujetas)	congelarse
quererse	(des)arreglarse (la cara, el pelo, etc.)	cortarse
	(des)maquillarse (la cara, el cuerpo, etc.)	empaparse
	bañarse	enfriarse
	cambiarse (de ropa, de calcetines, etc.)	golpearse
	cepillarse (el pelo, los dientes, etc.)	herirse
	cortarse (el pelo / las uñas, etc.)	lastimarse

chuparse (los dedos, etc.)	mojarse
cubrirse (el cuerpo, los brazos, etc.)	morderse
depilarse (las cejas, las piernas, etc.)	quemarse
hacerse (una cola de caballo, un chongo, un peinado, etc.)	romperse
lavarse (las manos, etc.)	
limpiarse (la cara, etc.)	
peinarse	
pintarse (la boca, las uñas, etc.)	
ponerse (la ropa, los guantes, etc.)	
quitarse (la ropa, el sombrero, etc.)	
rascarse (el brazo, etc.)	
secarse (el cuerpo, etc.)	
(des)taparse (los brazos, etc.)	
(des)vestirse	

## 2. SE RECÍPROCO

- Una acción recíproca es aquella que denota cambio mutuo de acción entre dos o más personas. Para expresar reciprocidad se emplea el pronombre **se** (con su variante **nos**). En las oraciones recíprocas:
  - Es obligatorio un sujeto plural:
    - Juan y yo nos escribimos*
    - Juan y María se aman*
    - Ellos se odian*
  - Se aceptan refuerzos como mutuamente, entre sí, el uno al otro, el uno con el otro, el uno al otro.
  - Hay implícitas dos oraciones: *Juan y Pedro se odian: Juan odia a Pedro y Pedro odia a Juan.*
  - La función de se puede ser de complemento directo o indirecto:
    - Juan y María **se** aman*  
*objeto directo*
    - Juan y María **se** pegan / **se** escriben*  
*objeto indirecto    objeto indirecto*

### 2.1 INVENTARIO DE VERBOS RECÍPROCOS

amarse	escribirse	hablarse	saludarse
comprenderse	golpearse	llamarse por teléfono	odiarse
entenderse	gritarse	pegarse	verse



## Salud y vida

agriparse	agobiarse	agotarse	ahogarse
ahorcarse	aliviarse	atragantarse	cansarse
descuidarse	desmayarse	desvanecerse	enfermarse
envenenarse	mejorarse	ponerse bien / mal	suicidarse

## Conducta

acomodarse	acomplejarse	acostumbrarse
aguantarse	alocarse	amotinarse
ampararse	animarse	asociarse
comunicarse	contenerse	declararse
disciplinarse	distinguirse	distraerse
divertirse	expresarse	frustrarse
justificarse	liberarse	manifestarse
perderse	rebelarse	reprimirse
reunirse	sacrificarse	sublevarse
traumarse		

## Procesos

acabarse*	desarrollarse	desencadenarse	destruirse	originarse	producirse
-----------	---------------	----------------	------------	------------	------------

\*Final de un proceso: *La fiesta **se acabó** a las dos de la mañana.*

### 3.2 PARA EXPRESAR ACCIONES NO PLANEADAS

- Hay un grupo de verbos pronominales que se acompañan de sujetos que tienen referentes inanimados (por ejemplo: *el libro, el pantalón, etc.*). Estos sujetos sufren un cambio, pero no es interpretado de manera pasiva, por ejemplo:  
*El libro se cayó*  
*El pantalón se decoloró*  
*Los proyectos se desarrollan sin problemas*  
*Se desencadenó una tormenta espantosa*
- En muchos casos el verbo expresa acciones no planeadas, involuntarias, fortuitas, inesperadas o accidentales. Dado que en estas oraciones el sujeto gramatical es inanimado, el efecto que tiene la acción sobre el o los individuos involucrados en la acción verbal se indica mediante la inclusión de un pronombre de objeto indirecto (**me, te, le, nos, les**) que puede ir reforzado por la presencia de una frase de objeto indirecto, cuya función es enfatizar o aclarar el referente del pronombre de OI. Ejemplos:

***Se me decoloró el pantalón***

*pron. de OI                      sujeto*

***A Juan se le olvidó la tarea***

*frase de OI    pron. de OI    sujeto*

### **3.2.1 INVENTARIO DE VERBOS QUE EXPRESAN ACCIONES NO PLANEADAS**

abrirse	<i>Se (me) abrió la puerta. ¿Podrías cerrarla?</i>
acabarse (cantidad)	<i>Se (me) acabó la paciencia / Ya se (nos) acabaron los jitotomates.</i>
apachurrarse	<i>¿Dónde se (te) apachurraron los aguacates?</i>
apagarse	<i>Ya se (te) apagó la cafetera.</i>
arrugarse	<i>Ten cuidado al sentarte; se (te) va a arrugar el vestido.</i>
cerrarse	<i>Se (me) cerró la puerta y no traía llaves.</i>
decolorarse	<i>Laura lavó el pantalón en la lavadora y se (le) decoloró.</i>
derramarse	<i>Se (me) derramó el café en la mesa.</i>
derretirse	<i>Hace mucho calor, se (nos) va a derretir el helado.</i>
desarrollarse	<i>Los proyectos se están desarrollando sin problemas.</i>
desbaratarse	<i>Se (me) desborató el edificio de naipes que había hecho.</i>
descomponerse	<i>A Luis se (le) descompuso ayer el coche en la carretera.</i>
desinflarse	<i>Se (les) desinflaron los globos a los niños.</i>
desmoronarse	<i>Que no se (te) vaya a desmoronar el pan en la mesa, por favor.</i>
desprenderse	<i>Se (me) desprendió un botón del saco.</i>
enfriarse	<i>Tardaste tanto que ya se (te) enfrió el café.</i>
enredarse	<i>Con el viento se (me) enredó el pelo.</i>
ensuciarse	<i>A los niños se (les) ensuciaron los tenis en el lodo.</i>
estropearse	<i>Si te subes al árbol se (te) van a estropear los zapatos.</i>
evaporarse	<i>Dejé puesta en la estufa el agua para té y se (me) evaporó mientras lavaba los trastes.</i>
mancharse	<i>¿Con qué se (te) mancharon los pantalones?</i>
marchitarse	<i>No les puse agua a las flores y se (me) marchitaron.</i>

mojarse	<i>Se (me) mojó la ropa con la lluvia.</i>
olvidarse	<i>Se (me) olvidó traerte los libros.</i>
perdersse	<i>¿Se (te) perdieron las llaves del coche?</i>
pintarse	<i>Cuando me senté en la banca se (me) pintó la falda.</i>
poncharse	<i>Si te vas por ese camino se (te) van a ponchar las llantas.</i>
quemarse	<i>A (le) quemaron los frijoles (a María).</i>
rizarse	<i>Cuando hay humedad, se (me) riza el cabello en forma natural.</i>
romperse	<i>¿Cómo se (te) rompieron los lentes?</i>
secarse	<i>Se (me) secaron las plantas porque no les eché agua.</i>
terminarse	<i>¿Ya se (te) terminó el papel?</i>
torcerse	<i>Cuando se cayó Luis, se (le) torció el tobillo.</i>
velarse	<i>No abras la cámara o se (te) va a velar el rollo.</i>

### 3.3 PARA EXPRESAR CAMBIO DE SIGNIFICADO EN EL VERBO

En un amplio grupo de verbos la presencia de *se* motiva un cambio de significado en el verbo. En algunos casos la diferencia de significado es completa, como entre *recibir* (aceptar algo que se proporciona) y *recibirse* (graduarse); en otros la presencia de *se* señala una acción en inicio, como en *dormirse* (comenzar a dormir: *Me duermo a las ocho*) frente a *dormir* (descansar con el sueño: *Duermo ocho horas diarias*). En otros casos la presencia de *se* ofrece matices coloquiales, más propios de habla familiar o informal, como en *morirse* (dejar de vivir: *Mi primo se murió a los 25 años*) frente a *morir* (dejar de vivir: *El ingeniero González murió esta mañana*).

#### 3.3.1 INVENTARIO DE VERBOS QUE EXPRESAN CAMBIO DE SIGNIFICADO

<b>Acordarse (de): venir a la memoria</b> <i>Como estaba borracho, no se acordaba de nada de lo que había pasado ayer.</i>	<b>Acordar: determinar algo de común acuerdo.</b> <i>Mis primos acordaron hacer el viaje en el verano</i>
<b>Amanecerse: pasar la noche sin dormir, haciendo algo.</b> <i>Jorge se amaneció estudiando.</i>	<b>Amanecer*: hacerse de mañana.</b> <i>En el verano amanece muy temprano.</i>
<b>Aprovecharse (de): sacar provecho o ventaja de una cosa o persona (sentido negativo).</b> <i>Ernesto siempre se aprovecha de la</i>	<b>Aprovechar: utilizar una cosa con beneficio o provecho (sentido positivo).</b> <i>Hay que aprovechar nuestra estancia en</i>

<i>bondad de su hermana para sacarle dinero.</i>	<i>París para practicar nuestro francés.</i>
<p><b>Armarse: proveerse de armas, prepararse para la guerra.</b> El ejército se armó y se dirigió al frente de batalla.</p> <p><b>Armarse (de): disponer del ánimo necesario para conseguir un fin o resistir una contrariedad.</b> <i>Me armé de valor y hablé con mi esposo sobre el divorcio.</i></p>	<p><b>Armar: vestir a uno de armas.</b> <i>El niño armó al soldado y empezó a jugar.</i></p> <p><b>Armar: juntar las varias piezas de que se compone un mueble o artefacto.</b> <i>¿Te gusta armar rompecabezas?</i></p>
<p><b>Burlarse (de): hacer burla de personas o cosa, engañar, reírse de una persona o cosa</b> <i>Si sales a la calle con ese peinado, la gente se va a burlar de ti.</i></p>	<p><b>Burlar: esquivar algo o a alguien.</b> <i>El ladrón ha logrado burlar a la justicia varias veces.</i></p>
<p><b>Caerse: Venir un cuerpo de arriba abajo como consecuencia de un movimiento involuntario. (Se impone la idea de &lt;de dónde&gt;).</b> <i>Juan se cayó del árbol.</i> <i>El libro se cayó de la mesa.</i></p>	<p><b>Caer*: Venir un cuerpo de arriba abajo como consecuencia de un movimiento involuntario. (Se impone la idea de &lt;a dónde&gt;).</b> <i>Luis cayó de rodillas ante mi.</i> <i>El avión cayó en picada.</i></p>
<p><b>Cuidarse: estar muy atento a la salud o condición física de uno.</b> <i>Luisa se cuida mucho el cutis, se pone unas cremas muy caras para no arrugarse.</i></p> <p><b>Cuidarse (de): vivir con advertencia respecto de una cosa o persona.</b> <i>María se cuida mucho del qué dirán.</i> <i>Cuídate de ese hombre, es un malvado.</i></p>	<p><b>Cuidar: proteger, dedicar atención a algo o a alguien.</b> <i>Todos los viernes en la tarde cuido a mis sobrinos.</i></p>
<p><b>Componerse: restablecerse de salud.</b> <i>Ayer me dolió la cabeza, pero tomé una aspirina y me compuse rápido.</i></p>	<p><b>Componer: reparar lo descompuesto o roto.</b> <i>Mañana llevo a componer la grabadora con el técnico.</i></p>
<p><b>Dejarse: descuidarse a uno mismo.</b> <i>Mi tía se ha dejado mucho desde que murió mi tío; ya no se arregla como antes.</i></p>	<p><b>Dejar: abandonar algo o a alguien en un lugar.</b> <i>¿Dónde dejaste los libros?</i> <i>Mi esposo me dejó.</i></p>
<p><b>Despedirse (de): separarse una persona de otra con una expresión de cortesía.</b> <i>Niños, despídanse de sus tíos, que ya nos vamos.</i></p>	<p><b>Despedir: acompañar al que se va.</b> <i>Vamos a ir a despedir a Juan al aeropuerto, ¿no quieres ir con nosotros?</i></p> <p><b>Despedir: alejar de sí a una persona, prescindiendo de sus</b></p>

	<p><b>servicios.</b>  <i>José está muy preocupado porque su jefe lo despidió del trabajo.</i></p>
<p><b>Dirigirse (a): encaminarse a un lugar.</b>  <i>El presidente se dirige ahora al estrado para iniciar su discurso.</i></p>	<p><b>Dirigir: guiar, llevar una cosa hacia un término o lugar señalado, orientar, gobernar.</b>  <i>¿Quién dirige la orquesta?</i></p>
<p><b>Dormirse: inicio de la acción de dormir (quedarse dormido).</b>  <i>¿A qué hora te dormiste ayer?</i></p>	<p><b>Dormir: descansar con el sueño.</b>  <i>Anoche la niña durmió seis horas solamente.</i></p>
<p><b>Empeñarse (en): insistir con tesón en una cosa.</b>  <i>¿Por qué te empeñas en querer pintar?  No tienes talento para ello.</i></p>	<p><b>Empeñar: dejar una cosa en prenda para seguridad de pago.</b>  <i>Voy a a empeñar mi collar de oro para poder pagar mis deudas.</i></p>
<p><b>Encontrarse: estar, ubicarse, localizarse.</b>  <i>Sonora se encuentra al norte del país.</i></p>	<p><b>Encontrar: hallar algo que estaba perdido.</b>  <i>¿Dónde encontraste mi monedero?</i></p>
<p><b>Estar: permanecer voluntariamente en un lugar o en una situación, haciendo a veces un esfuerzo especial para lograrlo.</b>  <i>Ayer me estuve todo el día en la casa porque me dio gripa.</i></p>	<p><b>Estar: existir en un lugar, en una situación.</b>  <i>Ayer estuve en el teatro; vi una obra muy interesante.</i></p>
<p><i>Fiarse (de): confiar.</i>  <i>Yo no me fío de Lalo, es muy mentiroso.</i></p>	<p><b>Fiar: vender domorando el pago para más adelante.</b>  <i>Como no tenía dinero, Don Luis me fió lo que le compré.</i></p>
<p><b>Fijarse (en): poner atención, reparar, notar.</b>  <i>Fíjense muy bien en lo que voy a decir.</i></p>	<p><b>Fijar: clavar, asegurar un cuerpo en otro.</b>  <i>¿Cómo fijaste la hoja en la pared?</i></p>
<p><b>Graduarse: obtener un diploma o título académico.</b>  <i>Mis dos hijos se graduaron de abogados.</i></p>	<p><b>Graduar: hacer algo en grados o etapas.</b>  <i>Gradúa poco a poco la temperatura del agua para que no te quemes los pies.</i></p>
<p><b>Llamarse: nombrarse, tener un apelativo.</b>  <i>La niña va a llamarse Ana Lilia.</i></p>	<p><b>Llamar: avisarle a alguien para que venga, o hablar por teléfono.</b>  <i>Julián, ven, te llama tu mamá.  Voy a llamar a Miguel por teléfono.</i></p>
<p><b>Morirse: dejar de vivir (uso coloquial, familiar, informal).</b>  <i>Mi primo se murió a los 25 años.  El perro se murió de rabia.</i></p>	<p><b>Morir: dejar de vivir (uso formal).</b>  <i>El señor González murió esta mañana.</i></p>
<p><b>Ocurrirse + OI: pensar o idear algo por lo general de manera</b></p>	<p><b>Ocurrir: acaecer, suceder, pasar algo.</b></p>

<p><b>repentina.</b>  <i>Ayer se me ocurrió una idea muy buena para el proyecto.</i></p>	<p><i>¿Dónde ocurrió el accidente?</i></p>
<p><b>Parecerse: ser semejante física o moralmente a alguien.</b>  <i>Yo me parezco a mi papá y mi hermano a mi mamá.</i></p>	<p><b>Parecer: tener cierto aspecto.</b>  <i>Pareces hombre con ese peinado.  Hoy parece domingo.</i>  <b>Parecer: opinar (+pron. De O. I.: me, te, le, nos, les).</b>  <i>A Tere le parece que esa pintura es falsa.  ¿No te parece que Luis es demasiado insistente?</i></p>
<p><b>Quedarse (en): permanecer, hospedarse en un lugar.</b>  <i>Siempre que Esteban viene a la ciudad, se queda en mi casa.  Quedarse (con): retener algo que es propio o ajeno.  Quédate con el cambio.  Me quedé con tu libro.</i>  <b>Quedarse + adjetivo o adverbio:  Resultar en un estado de ánimo.</b>  <i>Ana se queda triste cuando su esposo se va de viaje.</i></p>	<p><b>Quedar: estar, ubicarse, localizarse.</b>  <i>¿Dónde queda la colonia Juárez?</i>  <b>Quedar: convenir en algo.</b>  <i>Quedamos en que tú harías el pastel y yo traería los refrescos.</i>  <b>Quedar: resultar.</b>  <i>El trabajo quedó muy bonito.  Lupe quedó malherida tras el accidente.</i>  <b>Sobrar, restar.</b>  <i>Queda medio litro de leche solamente.</i></p>
<p><b>Recibirse: graduarse, tomar el título para ejercer una profesión.</b>  <i>Ayer se recibió mi hermano de médico.</i></p>	<p><b>Recibir: Aceptar lo que le dan o envían a uno.</b>  <i>Enrique recibió muchos regalos el día de su cumpleaños.</i></p>
<p><b>Referirse a: Remitirse a algo.</b>  <i>El se refiere al problema de ayer.</i></p>	<p><b>Referir: narrar, relatar.</b>  <i>Te voy a referir una historia increíble.</i></p>
<p><b>Reírse: celebrar con risa alguna cosa, manifestar alegría (uso coloquial).</b>  <i>Cuando estoy contigo me río mucho.</i>  <b>Reirse de: hacer burla de algo o alguien.</b>  <i>José siempre se ríe de mi pronunciación cuando hablo francés.</i></p>	<p><b>Reír: celebrar con risa alguna cosa, manifestar alegría.</b>  <i>Todos preferimos reír a llorar.</i></p>
<p><b>Reunirse: juntarse un grupo de personas.</b>  <i>¿Nos reunimos mañana en la casa de Lola?</i></p>	<p><b>Reunir: juntar lo que estaba separado.</b>  <i>Reunimos una docena de cuadros para la exposición.</i></p>
<p><b>Sentirse + adjetivo o adverbio:  experimentar una condición o</b></p>	<p><b>Sentir + sustantivo o adjetivo:  experimentar una sensación física</b></p>

<p><b>estado físico o anímico.</b>  <i>Me siento enferma / mal / fatal / pésimo / bien / mejor.</i>  <i>María se siente muy fea / cansada / mareada hoy.</i>  <i>Me siento sin ganas de hacer nada.</i>  <i>Me siento triste / alegre / contenta / aburrida.</i></p>	<p><b>o moral.</b>  <i>A esta hora siempre siento hambre / cansancio / fiebre.</i>  <i>¿Sienten mucho frío / calor aquí?</i>  <i>Siento bonito / feo / horrible / que me digas eso.</i>  <b>Sentir: pensar opinar.</b>  <i>Siento que estás equivocado.</i></p>
<p><b>Tratarse de: referirse a cierto tema en un escrito, película, conferencia, etc.</b>  ¿De qué se trató la película?</p>	<p><b>Tratar: Manejar una cosa o usar de ella.</b>  <i>Voy a tratar el asunto de manera muy delicada.</i>  <b>Tratar: relacionarse con una persona.</b>  <i>¿Tú tratas a Juan?</i></p>
<p><b>Valerse de: servirse de algo.</b>  <i>Jorge se valió de todas sus influencias para lograr su propósito.</i></p>	<p><b>Valer: tener precio o valor moral algo o alguien.</b>  <i>¿Cuánto vale el libro?</i>  <b>Valer: tener vigencia una cosa.</b>  <i>Esta credencial vale sólo por tres meses.</i></p>

\*Verbo intransitivo.

### 3.4 CON VERBOS PREPOSITIVOS

- Hay un grupo de verbos pronominales que se acompañan de una preposición, tales como *casarse con*, *divorciarse de*, etc. Estos verbos pueden tener una contraparte no pronominal, como (*convencerse de / convencer de*) o pueden no tenerla, como es el caso de *abstenerse de*, *arrepentirse de*, *atreverse a*, *darse cuenta de*, *encariñarse con*, *enterarse de*, *esforzarse en*, *jactarse de*, *quejarse de*, etc. A continuación presentamos un inventario de los verbos pronominales prepositivos, clasificados según la preposición de que se acompañan.

#### 3.4.1 INVENTARIO DE VERBOS PRONOMINALES PREPOSITIVOS

<b>a</b>	<b>de</b>	<b>en</b>	<b>con</b>
acercarse a	abstenerse de	concentrarse en	asociarse con
acostumbrarse a	acompañarse de	convertirse en	casarse con
adaptarse a	acordarse de	empeñarse en	encapricharse con
aferrarse a	agarrarse de	esforzarse en	encariñarse con
aficionarse a	alejarse de	fijarse en	encontrarse con
atreverse a	aprovecharse de	inscribirse en	enojarse con
comprometerse a	armarse de	interesarse en	entretenerse con
decidirse a	arrepentirse de	quedarse en	entusiasmarse con
dedicarse a	avergonzarse de	transformarse en	llevarse con

dirigirse a	convencerse de		ponerse de acuerdo con
lanzarse a	darse cuenta de		relacionarse con
negarse a	defenderse de		reunirse con
oponerse a	deshacerse de		
parecerse a	despedirse de		
referirse a	divorciarse de		
suscribirse a	enamorarse de		
unirse a	enterarse de		
	jactarse de		
	lamentarse de		
	liberarse de		
	olvidarse de		
	preocuparse de		
	privarse de		
	quejarse de		
	reirse de		
	salvarse de		
	separarse de		
	tratarse de		
	valerse de		

### 3.5 CON VERBOS DE MOVIMIENTO

- Cuando *se* acompaña a un verbo de movimiento (*ir, venir, regresar, salir, bajar, subir*), incorpora la idea de abandono del lugar donde se originó el movimiento. Ejemplos:

*Ya **me voy**, tuve un día muy difícil y quiero descansar.*

*Mañana **te vienes** temprano, ¿no?*

*¿A qué hora **te regresaste**?*

*El gato **se salió** otra vez*

*Juan y yo **nos bajamos** una parada antes*

*¿En qué estación **vas a subirte** al metro?*

- Es interesante señalar que cuando el hablante emplea un verbo de movimiento pronominal desea implicar en el mensaje (a veces sin verbalizarlo) el lugar donde se origina y/o hacia donde se destina el movimiento. Compárense los siguientes enunciados:

Situación 1: Juan está en una fiesta. Al ver llegar a una amiga con la que probablemente le gustaría estar en la fiesta, le pregunta:

*-¿**Viniste** sola? (El hablante simplemente contrasta la acción de *venir sola* con la de *venir acompañada*)*

Situación 2: Juan está en una tienda a cinco cuadras de su casa. De pronto ve a su hija de 6 años entrando en la tienda. Se le acerca y le pregunta: -¿**Te viniste sola?** (El hablante expresa su desconcierto ante el hecho de que la niña haya caminado desde la casa hasta la tienda sin la compañía de un adulto; a su enunciado podría añadirse fácilmente la frase... *desde la casa hasta acá: (¿Te viniste sola desde la casa hasta acá?)*), sin embargo, el hablante no la verbaliza porque el empleo del verbo pronominal ya la implica.

- Se emplea frecuentemente cuando se expresan circunstancias de la acción, tales como tiempo modo y lugar. Ejemplos:

*Todos los días **me voy en coche** al gimnasio*

*Llegaste muy rápido. ¿**Te viniste en camión?***

*Hoy **me voy a regresar con mi hermano***

***Súbete rápido al coche** porque me muero de frío*

*Cuando **me bajé del tren**, me tropecé*

- Otro rasgo que imprime la presencia de *se* a los verbos de movimiento, especialmente a los verbos *regresar* y *salir*, es la idea de que el movimiento se realiza de manera inesperada o inusual, de forma contraria de los planes que se tenían. Ejemplos:

*Hoy **me voy a salir** del trabajo a las tres, porque tengo una cita con el médico.*

*¿Por qué **te saliste** antes de que terminara la conferencia?*

*Si me gusta mucho el lugar donde voy a vacacionar, **me regreso** una semana después*

### 3.5.1 INVENTARIO DE VERBOS PRONOMINALES DE MOVIMIENTO

irse	<i>Elsa <b>se fue</b> de la casa cuando era joven.</i>
regresarse	<i>¿A qué hora <b>se va a regresar</b> Luis de la reunión?</i>
venirse	<i>Mañana <b>se vienen</b> más tarde, por favor.</i>
salirse	<i>Hoy <b>me salí</b> una hora antes del trabajo.</i>
subirse	<i>Tenga cuidado cuando <b>se suba</b> al camión.</i>
bajarse	<i>Luis <b>se baja</b> de la azotea por una escalera pegada a la pared.</i>

#### 4. SE DATIVO DE INTERÉS

- La presencia de *se* (con sus variantes **me, te, nos**) junto a ciertos verbos transitivos en enunciados que verbalizan una frase o pronombre de objeto directo, tiene el efecto de sobrevalorar el objeto de la acción o intensificar la calidad o magnitud de la misma.
- Hay un grupo de verbos en los que se indica que el sujeto que realiza la acción goza o aprovecha de ésta. En estos casos el objeto aparece cuantificado o está determinado expresamente por el contexto oracional, o tácitamente por el contexto situacional. Ejemplos:  
*Juan **se comió** todo el pastel*  
*Luis **se tomó** mi refresco*  
*María **se desayunó** unos chilaquiles (que preparó / que yo le di, etc.)*  
*Ayer **me fumé** dos cigarros*  
*¿Quién **se acabó** el pastel (que preparé / que había en la mesa, etc.)*
- Con otros verbos se enfatiza el esfuerzo que significó realizar la acción:  
*Luis **se sabe** muy bien la lección*  
*Rosa **se aprendió** todo el vocabulario*  
*¿Ya **te memorizaste** los números telefónicos de todos?*  
***Me leí** el artículo en una hora*  
***Me gané** el primer lugar en el concurso*
- Otro caso es cuando el sujeto realiza un movimiento en compañía de un elemento cuya ubicación es lexicalizada (implicada) por *se*. En este caso, *se* puede sustituirse por *consigo*. Ejemplos:  
*Juan **se llevó** mis llaves al trabajo (Juan llevó consigo mis llaves)*  
*María **se trajo** unos discos de su casa (María trajo consigo unos discos)*  
***Me subí** los libros (al segundo piso) (Subí conmigo los libros)*  
*¿Por qué no **te bajaste** el vaso? (¿Por qué no bajaste contigo el vaso?)*

#### 4.1 INVENTARIO DE VERBOS CON SE DATIVO DE INTERÉS

aprenderse	<i>¿<b>Te aprendiste</b> muy bien todas las capitales?</i>
comerse	<i>Juan <b>se comió</b> todo el pastel. Yo <b>me comí</b> una rebanada de pizza.</i>
conocerse	<i>Nosotros <b>nos conocemos</b> muy bien la ciudad.</i>
creerse	<i>Ella <b>se cree</b> todo lo que le dicen, ¿verdad?</i>
desayunarse	<i>Juan y Luis <b>se desayunaron</b> unos huevos tibios.</i>
fumarse	<i>Ayer <b>me fumé</b> un cigarro solamente.</i>
ganarse / sacarse	<i><b>Me gané / me saqué</b> el primer premio en el concurso.</i>
leerse	<i>¿Cuántos libros <b>te leíste</b> el fin de semana?</i>
memorizarse	<i>¿<b>Se memorizaron</b> ustedes todas las reglas?</i>
saberse	<i><b>Me sé</b> muy bien la lección, créeme.</i>

tomarse	<i>Luis <b>se tomó</b> mi cerveza.</i>
llevarse	<i>Juan <b>se llevó</b> mi revista a su casa.</i>
traerse	<i>Luis <b>se trajo</b> unas tortas.</i>
subirse	<i>La próxima vez que venga para acá arriba, <b>súbase</b> los libros.</i>
bajarse	<i>Juan <b>se bajó</b> las fotos para que las veamos aquí en el sótano.</i>